

## Nikon greift an: D800 / D800E mit 36 Megapixeln (aktualisiert)

vop thomas | 07.02.2012 08:00 | Kameras | 163



Met de D800 presenteert Nikon vandaag een digitale 35 mm spiegelreflexcamera die de concurrentie op meerdere fronten aankan: 36 megapixels is een waarde die ook middenformaat fabrikanten zal doen opkijken. En dat voor slechts ongeveer 2900 euro. Voor

Voor puristen die het laatste beetje resolutie uit de sensor willen persen, is er ook de OBOOE-variant zonder laagdoorlaatfilter voor **3219 euro**:

Allereerst: de Nikon D800 is opvolger van de **D700**.

. D<sub>hi</sub>

j blijft voorlopig in het assortiment, de D800 komt erbij - en is van een heel ander kaliber. Nikon had hem met recht de D4x kunnen noemen. 2899 euro voor een 36-Mega pixel model in een gesealde Magnesium behuizing, dat is een woord en een



### Frontale aanval op het middenformaat

De D800 heeft een CMOS-sensor in FX-formaat (24-36 mm) met 36 megapixels, haalt 4 fps en biedt een gevoeligheidsbereik van ISO 100-6400 (uitgebreed 50-25.600). De beeldprocessor is dezelfde Expeed 3 als in de D4, die 144 megapixels per seconde moet verwerken bij 4 fps.

De zoeker met BriteView scherpstelscherm type B (MK VIII) beslaat ongeveer 100 % van het beeldveld a b, biedt superponeerbare rasterlijnen en kan de volgende waarden weergeven

De oriëntatie van de camera weergeven met behulp van de AF-punten (die dan worden weergegeven als een

### BES

Leca LUX Grip  
gepresenteerd: een greep voor de toekomst

Canon RF 16-28mm F2.8 IS STM: Nieuwe lichtsterke ultragroothoekzoom

OR System OM -3: Compacte en robuuste systeemcamera met toonaangevende technologie

CIPA Update - De toekomst van de cameramarkt: tussen niche en nieuwe golf

Tentoonstelling  
"TheGoodPicture":  
LeicaArchlvöbnetecstrnas se  
neSarnrnIungföf eine  
Ausstellung

### ONDERZOEK

digitale waterpasfunctie). Een geavanceerd scèneherkenningssysteem inclusief permanente gezichtsherkenning optimaliseert de witbalans, belichting en scherpstelling. Het zit in de zoeker, analyseert het beeld dat door de zoeker is vastgelegd en vervolgens een beelddatabase voor de best match en optimale instellingen.

De AF-module is identiek aan die van de D4; deze heeft SI AF-sensoren en wordt andere gekenmerkt door zijn prestaties bij weinig licht. Alle AF-sensoren werken vanaf diafragma 5.6; 11 sensoren werken vanaf diafragma 8; tussen diafragma 5.6 en 8 zijn er 15 sensoren.



*D800*

Verdere belangrijke punten:

- Sluiter is ontworpen voor minstens 200.000 releases
- 3,2-inch monitor met 921.000 dots, sRGB B-kleurruimte, automatische helderheidsaanpassing
- Geïntegreerde flitser, LZ 12, compatibel met het Creatieve Verlichtingssysteem, kan worden gebruikt als controleflitser
- Behuizing van magnesiumlegering
- Afdichting tegen weer en stof
- Compatibel met WLAN en GPS
- Handgreep M B-DI2
- Verkrijgbaar vanaf 22 maart 2012 voor 2899 euro

De nieuwe camera kan filmen in Full H D 1080p en beheerst de ongecomprimeerde H DMI-uitgang naar externe monitoren of recorders; digitale audioapparatuur kan worden gebruikt als geluidsbron via Line In. Het is ook mogelijk om tussen FX en DX formaat voor de film, wat overeenkomt met een verandering in brandpuntsafstand met een factor 1,5. Volgens Nikon zijn het rollende sluitereffect en blokartefacten verminderd in de film. Volgens Nikon het rolling shutter effect en block artefacten verminderd in de D800. Aansluitingen voor een stereomicrofoon en hoofdtelefoon zijn ook aanwezig, evenals geluidsregeling en weergave van het geluidsniveau.

[Inzet (7 feb 2012; 10:45 am)]:

Met 36 megapixels op een 24-36 mm 35 mm sensor stelt de D800 hoge eisen aan de lenskwaliteit als de sensorresolutie moet worden gereproduceerd. Deze eisen zijn echter niet zo uitzonderlijk; veel andere modellen met minder megapixels maar kleinere sensoren bereiken een vergelijkbaar hoge pakkingsdichtheid en hebben daarom vergelijkbare prestatie-eisen.

Hier is een vergelijking van de pixelgrootte ("bruto") van verschillende recent geïntroduceerde camera's:

Model	Opnameformaat	Megapixel eff.	Pixelgrootte
Nikon D800	35,9-24 mm	36,3	'9 p
Pentax K-O1	23,7-15,7 mm	16,3	4,8 p
<b>Fujifilm X-Pro1</b>	23,6-15,6 mm	16,3	'4,8 p
Canon G1-X	J8, T-J4 mm	14,3	4.3 sap
Nikon D'4	36 23,9 mm	16,6	7,3 gi
Canon EOS-1D X	36-24 mm	18,1	6,9 sap
Sony SLT A77	23,5-15,6 mm	24,3	3,9 pi
Nikon 1	13,2-8,8 mm	10,1	3,4 g
Samsung NX200	23,5-15,7 mm	20,3	4,3 #
Sony NEX-7	23,5-15,6 mm	24,3	3,9 sap
Olympus PEN E-P3	17,3 13 mm	12,3	4.3 sap

Als vuistregel voor moderne systeemcamera's met een pixelgrootte van rond en onder 4 p, kan worden gesteld dat diffractiebeperking optreedt boven f/11 - met andere woorden, diafragmeren boven f/11 leidt tot verlies van detailinformatie. Bij ongeveer 5 p geldt dit voor diafragma's kleiner dan 16 maar dit slechts een vuistregel.

-- Om de pixelgrootte *te bepalen*, werden de zijkanten van de sensor gedeeld door de pixels die erop waren getekend (bijv. 35,9 mm/ZZ6OJ; de werkelijke pixelgrootte is iets kleiner door het ontwerp van het circuit, maar aangezien dit voor iedereen geldt, zouden de waarden nog steeds geschikt moeten zijn voor gebruik.

D800E

Met de D800E introduceert Nikon ook een D800 variant die is uitgerust met een gemodificeerd optisch filter dat geen low-pass filter eigenschappen ; de IR-blokkering en anti-reflecterende coating blijven en zijn identiek aan de D800. Dit betekent dat de foto optisch niet licht wordt "afgevlakt" door het filter en iets scherper kan . Aan de andere kant moet er wel rekening worden gehouden met moiré en kleurfringing. Volgens Nikon zijn de scherpte resultaten net een tikkeltje beter, maar dat kan iedereen zelf controleren: De D800E zal alleen verkrijgbaar zijn bij geselecteerde verkooppartners. Op deze manier wil Nikon ervoor zorgen dat je voor de aankoop de juiste begeleiding is ook mogelijk - volgens het motto "Eerst proberen, dan kopen", zo kunnen potentiële kopers de D800E van dichtbij bekijken. Hij is verkrijgbaar vanaf 12 april 2012 voor 3219 euro.



D800E

Hier is het persbericht van Nikon Duitsland over het onderwerp, gevolgd door de technische gegevens:

*Nifron O800 - nieuwe staaf voor volledige torenoplossing*

*O"sse/dorf, 7 februari 2072- Nikon vandaag een baanbrekende professionele digitale SLR camera met een resolutie van 36,3 megapixels en een FX formaat bi-ldsensor: de Nikon D800.*

*De Nikon DBO0 stelt nieuwe normen voor professionele foto's en video. Talrijke nieuwe technologieën maken het mogelijk om indrukwekkende driedimensionale doelen en gedetailleerde beelden vast te leggen en flexibele don/ties voor filmen in uitzendkwaliteit.*

*De Nikon DBO0 een klasse apart. Hij levert een beeldkwaliteit die kan concurreren met middenformaat, maar biedt tegelijkertijd de handzaamheid van een digitale spiegelreflexcamera. Hij voldoet aan de hoogste eisen van professionele fotografen op het gebied van detailresolutie en om grootformaat foto's te maken.*



*Met de lancering van de D800 wordt voor het eerst een speciale versie van dit model : de Nikon D800E. Het is het unieke alternatief voor iedereen die op zoek is naar het ultieme detail. De D800E verschilt van zijn zustermodel doordat het optische filter voor de beeldsensor geen low-pass filterfunctie heeft, waardoor scherpte en detail worden gemaximaliseerd.*

*Stefan Schmidt, Product Manager SLR System Öei bij Nikon CmÖH: "De D800 ging niet over om een nieuwe pixel record, maar om de fotograaf te voorzien van een modern gereedschap met hoge flexibiliteit, dos Aanname met een detailresolutie en scherpte op middenformaatniveau. Daarnaast is er een Oplossing boetes op een ongewoon brede ISO Emp vindbaarheidsgebied evenals professionele kwaliteit*



*Hoogste kwaliteit in 'volledig formaat*

*De uitmuntende 36,3 megapixel CMOS bi-ldsensoren in FX-formaat (full-frame) maakt een ongekend niveau van detail en tonale kleuren mogelijk.*

*12-kanaals dotenoosgobe met 14-bit AD-conversie en grote signaal-ruisverhouding: levert opnamen van de hoogste kwaliteit met weinig ruis en een hoog dynamisch bereik.*

*Breed ISO-bereik: Met een gevoeligheidsbereik van 100 tot 6.000, dat kan uitgebreid tot 50 of 25.600, zet de D800 een nieuwe standaard voor digitale spiegelreflexcamera's met een dergelijke hoge . De intelligente ruisonderdrukkingssystemen minimaliseren ruis zonder fijne details aan te tasten en maken maximale flexibiliteit onder o/le licenties mogelijk. Zelfs bij hoge ISO-instellingen zijn de beelden briljant en scherp.*

Topprestaties

*De D800 is uitgerust met de nieuwe EXPEED 3 beeldverwerkingsengine, waardoor hij zelfs rekenintensieve taken aankan zonder in te leveren snelheid en kwaliteit.*

*16-bits beeldverwerking: Dit maakt zeer fijne kleurgradaties en een extreem natuurlijke kleurreproductie mogelijk met een enorme rijkdom aan details en dynamisch bereik - zelfs bij opnamen in JPEG-indeling.*

Videofuncties in Sencfequolität

*De D800 biedt professionele videografen en cameramensen maximale flexibiliteit voor een breed scala aan filmtoepassingen. Je kunt grootformaat films opnemen in de hoogste kwaliteit met veel verschillende framerates.*



*Bi/droten: Full HD-films (708Op) kan worden opgenomen met 30, 25 of 24p, c/de opties 60, 50, SO en 25p worden aangeboden voor 72Op. Filmsequenties kunnen worden opgenomen met een lengte van ongeveer 3 minuten (29 min 59 s).*

*Full-I-ID-films met twee beeldveldopties- Zoals voor het eerst gepresenteerd op de DN, zijn Full-HD-opnames mogelijk in zowel rx- als DX-gebaseerde formaten. Deze*

*biedt veel creatieve vrijheid.*

*Eerste audiofuncties in zijn soort - Als reactie op feedback uit de industrie biedt de D800 nieuwe mogelijkheden voor geluidsopnamen op digitale SLR-camera's. Het maakt filmopnamen mogelijk die net zo goed klinken als ze eruit zien. Het maakt filmopnamen mogelijk die net zo goed klinken als ze eruit zien. Naast een ingang voor een externe stereomicrofoon biedt de camera een audio-uitgang voor een externe hoofdtelefoon, waarmee het geluidsniveau gecontroleerd kan worden afgesteld. is ook mogelijk om het audiosignaal op te nemen in lineair PCM-opnameformaat via externe PCM-recorders.*

*Ongecomprimeerde HDMI-uitvoer: Gebruikers die de fijnste video-uitvoer voor professionele bewerking nodig hebben, kunnen de D800 gebruiken om het ongecomprimeerde Live View-sigitaal uit te voeren naar externe opnameapparaten en monitoren. Net als bij de CYer Nikon DN worden gegevens uitgevoerd met het ingestelde beeldformaat en beeldrood, zonder de ingangen die gelijktijdig kunnen worden weergegeven op de TFT-monitor van de camera.*

*Gemoderniseerde bedieningselementen vereenvoudigen de Live View-bediening. De functie "gemotoriseerde diafragmaregeling" kan worden toegewezen aan de diafragma- en functieknoppen op het voorpaneel van de camera en maakt fijnmaziger openen en sluiten mogelijk in stappen van 1/8 diafragma.*

*Indexmarkeringen maken het mogelijk om belangrijke fasen in een videosequentie direct tijdens de opname te markeren. Dit maakt het veel gemakkelijker en sneller om belangrijke scènes terug te vinden bij latere videobewerking.*

*Geavanceerde scèneherkenning met 97.000 pixels/AC8-sensor  
Nikon's revolutionaire geavanceerde scèneherkenningssysteem omvat*



heeft nu een nieuwe QCB-sensor met 91.000 pixels die alle onderwerpen met uiterste precisie analyseert. Hij herkent gezichten met de hoogste nauwkeurigheid, zelfs bij gebruik van de optische zoeker, en legt de kleuren en helderheid van onderwerpen vast met een ongeëvenaarde precisie.

Dit nieuwe niveau van precisie in onderwerpherkenning komt ten goede aan functies zoals autofocuscontrole, automatische belichtingsregeling/witbalans of i-TTL-flitsbelichtingsregeling en zorgt zo op betrouwbare wijze perfecte opnamen in uiteenlopende opnamesituaties. Zo is bijvoorbeeld het volgen van kleinere objecten binnen de SD-trackingfunctie aanzienlijk verbeterd.

In der Kamera kommt die gleiche verbesserte Variante des erprobten **AF-Moduls Multi-CAM 3500 FX** zum Einsatz wie in der kürzlich vorgestellten Nikon D4. Genau wie bei diesem Spitzenmodell sind die AF-Einstellungen auch bei der D800 individuell wähl- und konfigurierbar (9, 21 oder 51 Messfelder). Durch die Überarbeitung des Sensormoduls und der Steueralgorithmien konnte die **Gevoeligheid öei**



slchte lichtomstandigheden, namelijk tot -2 EV (ISO 100 bij 20 °C). De compatibiliteit van de afzonderlijke AF-sensoren komt ook overeen met het DN-niveau: II meetvelden zijn beschikbaar bij een effectief diafragma van 1:8 (bijv. bij gebruik van een AF-S-NIKKOR objectief 600 mm 1:4 met de 2.0 maar elke converter TC- 20EIII). Bij diafragma's tussen 1:5.6 en 1.8 zijn 15 meetvelden beschikbaar en bij diafragma's van 1:5.6 of hoger kunnen alle meetvelden zonder beperkingen worden gebruikt.

De selectie van de AF-modus (continu of enkelvoudig AF) en de AF-puntbediening is vereenvoudigd en is nu ook mogelijk terwijl je door de zoeker kijkt.

**Snel en intuïtief**

De Nikon D800 reageert razendsnel - met praktisch geregelde kosten en functionele elementen die een intuïtieve bediening mogelijk maken.

Reactiesnelheid: De inschakeltijd is ca. 0,72 seconden, de ontspanvertraging is teruggebracht tot ca. 0,042 seconden (I) (komt overeen met de DN). Serienoc/framing is mogelijk in FX-formaat en in 5:4-formaat met 4 fps, in 1,2x of DX-formaat met 5 fps. Met de optionele MB-D12 muis/functiehendel kunnen zelfs ongeveer 6 beelden per seconde worden bereikt in DX-formaat.

Nauwkeurige 3,2 inch DCD-monitor (8 cmj met ca. 927,000 bi-dots, groot 8etrochromatisch bereik en automatische helderheidsregeling van de monitor: voor een briljante beeldweergave met nauwkeurige, natuurlijke kleurweergave. De helderheid van de monitor wordt automatisch aangepast aan het omgevingslicht en beelden kunnen tijdens het afspelen tot 46 keer worden vergroot - een grote hulp afhankelijk van de diffractie van het scherm.

Optische zoeker met gesloten prisma met ca. 100% beeldvelddekking en 0,7-mm beeldvelddekking. vergroting (50 mm Objectief 1:1.4 op oneindig, -1.0 dpt).

*Je kunt een twee-assige elektronische virtuele horizon gebruiken om ervoor te zorgen dat de camera waterpas staat tijdens het fotograferen. Hiermee kun je de camerapositie ten opzichte van het horizontale vlak en de helling (rotatie naar voren of naar achteren) controleren op zowel het LCD-scherm als in de zoeker.*

**Betere ergonomie:** knoppen en draaiknoppen zijn geoptimaliseerd voor een soepele bediening. De verbeterde positie van de ontspanknop zorgt ervoor dat de wijsvinger comfortabeler kan rusten, en met de speciale filmopnameknop kun je filmopnamen handomdraai starten. Hoogwaardige rubberen verbindingen op de behuizing zorgen voor een goede grip en veilig gebruik.

Direct access of Picture Control configuraties bieden een nieuwe speciale knop in plaats van via het menu. Met Picture Control-configuraties kun je het uiterlijk van foto's en video's aanpassen door parameters als scherpte, kleursolutie en tint in te stellen.



#### **Robuustheid**

*Ondanks het lage gewicht en compacte formaat is de D800 een ISO set zo compact als bijvoorbeeld de D700. Hij biedt eerste klas bescherming tegen vocht en stof, zodat je zelfs onder ongunstige omstandigheden foto's kunt maken.*

**f-hoge precisie, lange/extreme ontspanknop:** De sluiters is meer dan 200.000 keer getest om de duurzaamheid te garanderen.

*garantie. De belichtingstijden liggen tussen 1/8.000 seconde en 30 seconden'. De camera heeft een intelligente sluiteroverride met zelfdiagnose en een nieuw ontworpen aandrijfmechanisme dat het stroomverbruik drastisch vermindert wanneer de spiegel langere tijd open staat (in live modus en filmmodus).*

**Efficiënt energiebeheer:** Bij de ontwikkeling van de elektronica van de D800 werd veel belang gehecht aan een laag energieverbruik. Dit betekent dat je op één EN-EL15 batterijlading ongeveer 850 foto's kunt maken of de camera ongeveer 60 minuten lang in film live kunt gebruiken.

**Hoogwaardige constructie:** De D800 is net zo betrouwbaar op de weg als in de studio. De behuizing van magnesiumlegering is beschermd tegen vocht en stof en is ongeveer 10% lichter dan die van de D700.

**Opslagmedia:** Twee sleuven voor geheugenkaarten: één voor CF met hoge snelheid woorden (UDMA 7) en SD-kaarten (SDXC en UHS-I). Snelle

gegevensoverdracht met USB 3.0.

#### **NiAon OBOOE - Oie o/timotive A/ternotive**

*De Nikon D800E is een speciale versie van de D800 en is gericht op fotografen die het absolute optimum aan details willen.*



De D800E verschilt van zijn zustermodel doordat het optische filter voor de beeldsensor geen laagdoorlaatfilterfunctie heeft. Het weglaten van de T/efpossl/terong leidt enerzijds tot de maximaal mogelijke scherpste en detailweergave, anderzijds is er een fundamenteel verhoogd risico op het optreden van  $\lambda/4$ o/re en foreshortening in vergelijking met de standaardversie D800, die geen Feb/Functie heeft. Het achteraf reduceren van eventuele kleurartefacten is mogelijk bij opnames in LAW of NEF bestandsformaat met behulp van de Nikon beeldbewerkingsoftware Capture NX2 (functie "Reductie van voorgrond"). De D800E wordt geleverd een activeringscode voor de Nikon Capture NX2 software die kan worden gedownload op//ne. Afgezien van het optische filter komen alle functies en kenmerken overeen met die van de D800.

#### Creatieve opties

De D800 bevat een reeks creatieve en praktische functies voor alle gebruikers die tijd willen besteden aan tijdrovende aanpassingen achteraf.

Timer: De D800 breidt de òelieÒte functie uit voor la te/FVOIIO U In O h fF'e'n, inc/em u Öie  
Je slaat de gemaakte beelden op als filmbestand op de Komero. Deze zijn Öarin met 24- Öis 36.000 voudige snelheid aÖges



Met de I-IDJ? functie f-hoog dynamisch bereik} worden twee opnamen gemaakt door de ontspanner te activeren (één met positieve en één met negatieve belichtingscompensatie) en vervolgens samengevoegd tot één beeld. Op deze manier kan de dynamics worden uitgebreid met maximaal 5 lichtwaarden, met perfecte kleurgradatie en tonale waardetekening. De stolling van de overgangen tussen onderliggende delen van het beeld kan worden aangepast voor een opmerkelijk beeldeffect.

De nauwkeurige instelling van de kleurtemperatuur maakt een fijnafstemming van de witbalans mogelijk. De kleurtoon van de monitor in livebeeldmodus en de witbalans van het resulterende beeld kunnen onafhankelijk van elkaar worden ingesteld en zo op elkaar worden afgestemd (bijv. bij opnamen met een studiooliesysteem). De kleurtemperatuur kan handmatig worden ingesteld in /O-Me/vin scfir/tten oc/er mireÖ-e/nhe/ten.

Automatische aanpassing van van de langste belichtingstijd öi /SO-AotomotiA: Een nieuwe functie past automatisch de langste belichtingstijd, ou f die de camera ocilVIQrteF ISO-AU&Ö10tl/ç gebruikt, aan de momenteel ingestelde brandpuntsafstand aan.

V'ier 8ildFelcf opties: De D800 is de eerste camera in zijn klasse die verschillende beeldveldopties biedt voor foto's die in de zoeker optisch vervormd. Naast het FX-formaat zijn dit: 5,4 (30,0 x 24,0 mm), 1,2x (30,0 x 19,9 mm) en Ö DX-formaat (23,1 x 15,6 mm).

Bewerken in de camera: Foto's en fi/ms kunnen direct in de camera bewerkt worden. De bewerkingsmenu's bevatten veel handige opties zoals NEF (RAW)-verwerking, beeldformaat, vervormingscorrectie, fisheye-effect, miniatuuereffect, rol-oogcorrectie, filtereffecten en beeldoverlay. Daarnaast

Filmbeelden kunnen worden ingekort tot de essentiële massages zodat de opslagruimte efficiënter wordt gebruikt.

Beschikbaarheid en prijs

De Nikon D800 zal naar verwachting vanaf eind maart 2012 verkrijgbaar zijn voor een adviesprijs van €2.899.

De Nikon D800E zal naar verwachting vanaf medio april 2012 verkrijgbaar zijn voor een adviesprijs van € 3.219 bij geselecteerde Nikon verkooppartners (selectieve distributie).

Meer informatie is te vinden op <http://www.Nikon.de>

#### Accessoires

De MB-D12 multifunctionele handgreep (optioneel) kan worden gebruikt met verschillende oplaadbare batterijen (zie technische gegevens). Net als de D800 heeft deze camera een magnesium/eg/erong constructie met bescherming tegen vocht en maakt continu-opnamen mogelijk met ca. 6 beelden per seconde in DX-formaat. De MB-D12 heeft zijn eigen ontspanner en instelwiel voor opnamen in hoogformaat.

Eerste ocsfied afij'caties met Öem hlikon SB-970

f p-' no/): De vierzijdige i-TTL-systeemoliefitser kan gebruikt insteekunit op de camera of om een draadloos flitssysteem met geoptimaliseerde werking aan te sturen. Het heeft een richtgetal van 34 (ISO 100, m, PX-formaat, zoominstelling op 35 mm, "Stondord" verlichtingsprofiel). De menu's en bedieningselementen zijn verbeterd en nu nog gebruiksvriendelijker. Vaste foröfilters voor kunstlicht en fluorescentielampen meegeleverd. Ze worden automatisch herkend wanneer ze zijn aangebracht en zorgen ervoor dat de DBO0 de witbalans automatisch aanpast.

Capture CX 2 {optionoIJ - snelle, krachtige en creatieve beeldverwerking: Om te voldoen aan de eisen van de verwerking van de 36,3 effectieve megapixels van de D800, biedt de nieuwste versie van Capture NX 2 krachtige 64-bits beeldverwerking.

Camera Control Pro \* t-optioneel) - veelzijdige afstandsbediening van camerafuncties. De software biedt een breed scala aan functies en stelt je niet alleen in staat om de belichtingsmodus, sluitertijd en diafragma te regelen, maar ook om de eerste belichting van de camera in te stellen.

Soepele Live View-bediening met de D800. Nieuwe functies zijn onder andere dos starten en stoppen van filmopnamen en dos schakelen tussen Live-beeld voor foto's en voor films via de afstandsbediening.

ViewNX 2 (inbegrepen) - Bekijken, sorteren, bewerken, routeren en nog veel meer. Alles-in-één software met gebruiksvriendelijke interface en diverse bewerkingsfuncties, waaronder basisbewerking van RAW-bestanden en film. Biedt naadloze integratie met my Picturetown, Nikon's service voor het delen en opslaan van foto's.

Technische gegevens D800	
Type	Digitale spiegelreflexcamera voor verwisselbare lenzen
Bajonet	Nikon F bajonetvatting (met AF-koppeling en AF-contacten)
Beeldsensor	
Beeldsensor	CMOS-sensor, 35,9-24,0 mm (Nikon F X-formaat)
Effectieve resolutie	36,3 miljoen pixels
Totaal aantal pixels	36,8 miljoen pixels
Stofverminderingssysteem	Beeldsensorreiniging, referentiebeeld voor de functie voor het verwijderen van vastgelopen beelden (Capture NX 2 , optioneel verkrijgbaar)
Gegevensopslag	

Afbeeldingsformaten (in pixels)	<p>- FX formaat (36- 24): 7,360-4,912 (L), 5,520-3,680 (M), 3,680-2,456 (S); - 1,2 (30- 20): 6,144-4,080 (L), 4,608-3,056 (M), 3. 072-2.040 (S); - DX-formaat (24-l6): 4. 800-3,200 (L), 3,600-2,400 (M), 2.400-1.600 (S); - S:4 (30 x24): 6.144-4.912 (L), 4.608-3.680 (M), 3.072-2.456 (S); - FX-Formaat opnamen in Live View-modus voor "films": 6,720-3,776 (L),; 5,040-2,832 (M), 3,360-1,888 (S); - DX-formaat. Opnamen maken in de Live View-modus voor Films": 4.800-2.704 (L),; 3.600-2.024 (M), 2.400-1.352 (S); "Opnamen in Live View-modus voor films hebben een beeldverhouding van 16:9; een formaat wordt gebruikt voor opnamen die zijn gemaakt met het DX-beeldveld (24 x 16 mm); een op FX gebaseerd formaat wordt gebruikt voor alle andere opnamen.</p>
bestandsformaat	<p>• NEF (RAW): 12 of 14 bits; verliesvrij , gecomprimeerd of ongecomprimeerd; - TIFF (RGB) - 3PEG: 3 PEG-Baseline compressie; kwaliteitsniveaus: "3PEG Fine" (ca. 1:4), "JPEG Normal" (ca. 1:8) en "3PEG Basic" (ca. 1:16) (gespecificeerde compressiepercentages bij de instelling "Standard file size"); instelling "Optimale beeldkwaliteit" selecteerbaar - NEF (RAW)+3 PEG: Dubbel bestandsformaat (beelden worden zowel opgeslagen als l opgeslagen in NEF (RAW)-indeling en in 3PEG-indeling)</p>
Beeldbesturingssysteem	<p>Keuze tussen "Standaard", "Neutraal", "Brilliant", "Monochroom", "Portret" en "Landscape"; aanpassing mogelijk; geheugen voor Picture Control-configuraties die door de gebruiker zijn gedefinieerd</p>
Opslagmedia	<p>SD- (Secure Digital) en UHS-I-compatibele SDHC- en SDXC-geheugenkaarten; CompactFlash-kaarten (type I), compatibel met UDMA-standaard</p>
Dubbele geheugenkaartsleuf	<p>Beide kaarten kunnen worden gebruikt als primaire geheugenkaart of als back-up of voor reservekopieën, maar ook voor afzonderlijke opslag van beelden in NEF-(RAW) en 3PEG-indelingen. Beelden kunnen van de ene geheugenkaart naar de andere worden gekopieerd</p>
Bestandssysteem	<p>DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) 2.3, PictBridge</p>
Zoeker	
Zoeker	<p>Spiegelreflex pentaprisma zoeker met vaste positie van de uittredepupil</p>
Gezichtsveldekking	<p>FX-formaat (36- 24): ca. 100 % (verticaal en horizontaal)- 1,2x (30- 20): ca. 97 %; (verticaal en horizontaal) - DX-formaat (24-l6): ca. 97 % (verticaal en horizontaal) - 5:4 (30-24): ca. 97 % en 100 % horizontaal</p>

Vergroting zoekerbeeld	ongeveer 0,7x (met 50 mm objectief met lensnelheid l:1.4, scherpstelling op oneindig, -l, 0 dpt)
Lape van de exitpil	l7 mm (-1,0 dpt; vanaf het midden van het oppervlak van de oculairlens)
Dioptrie aanpassing	-3 tot +l dpt
Schijf afstellen	BriteView instelschijf type B (Mark VIII) met markering van het AF-puntgebied en rasterlijnen
Spiegel	Snel terugkerende spiegel
Dimknop	De diafragma knop sluit het diafragma tot het ingestelde f-stop (regeling van de scherptediepte). Met Het diafragma wordt handmatig ingesteld door de gebruiker in het geval van automatische belichtingsregeling (A) of handmatige belichtingsregeling (M), en door de besturingseenheid in het geval van programma-automaat (P) en diafragma-automaat (S). Cameraset.
Opening	Elektronisch geregeld veerdiafragma
Lens	
Compatibele lenzen	Compatibel met NIKKOR-objectieven, inclusief objectieven van het G- of D-type (er gelden beperkingen voor sommige PC-E-N IKKOR-objectieven), DX-objectieven (met beeldhoek van DX-formaat (24x16mm)), AI-P-N IKKOR-objectieven en objectieven zonder CPU (alleen met diafragma voorkeuze (A) en handmatige belichtingsregeling (M)); IX-NIKKOR-objectieven, objectieven voor de F3AF en objectieven zonder AI zijn niet compatibel. Scherpstellen met elektronische scherpstelhulp kan worden gebruikt met objectieven met een minimaal diafragma van 1:5.6 (met elf scherpstelgebieden bij minimale lichtintensiteit van 1:8).
Sluiting	
Type	Elektronisch gestuurde, verticaal bewegende spleetsluiters
Sluitingstijden	30 s tot 1/8.000 s (stapgrootte: 1/3, 1/2 of l EV) , lange belichting ("B") , X 250
Synchronisatietijd flitser	X=1/250 s; de flitser wordt gesynchroniseerd met een sluitertijd van 1/320 s of korter (bij sluitertijden tussen 1/320 en 1/250 s zal de flitser niet synchroniseren). flitsbereik kan korter zijn)
Activering	
Opnamemodi	"S" (enkel beeld), "CL" (langzaam continu fotograferen), "CH" (snel continu fotograferen), "Q" (stille activering) , (zelfontspanner) , "M -UP" (spiegelvergrendeling)
Framerate	• Met batterijen van het type EN-EL15 (FX/5:4) CL: ongeveer l tot 4 fps CH: ongeveer 4 fps,

	(DX/1.2x) CL: ong. 1 tot 5 fps; CH: ong. 5 fps; - andere voeding (FX/5:4) CL: ong. 1 tot 4 fps; CH: ong. 4 fps, (DX/1.2x) CL: ong. 1 tot 5 fps; CH: ong. 5 fps, (DX) CL: ong. 1 tot 5 fps; - andere voeding (FX/5:4) CL: ong. Beelden/s CH: ca. 6 beelden/s
Zelfontspanner	2 s, 5 s, 10 s, 20 s; 1 tot 9 beelden met Doorlooptijd van 0,5, 1, 2 of 3 s
Blootstelling	
Belichtingsmeting	TTL-lichtmeting met 91K RG B-sensor
Meetsysteem	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matrix: 3D-kleurenmatrixmeting III (alleen bij type G- en D-objectieven) of kleurenmatrixmeting III (bij andere objectieven met CPU); kleurenmatrixmeting is voor objectieven zonder CPU als hun objectiefgegevens zijn ingevoerd;</li> <li>centrumgewogen meting: Meting van het zwaartepunt met een weging van 75% in een cirkel met een diameter van 12 mm in het midden van het beeld (diameter kan worden gewijzigd in 8, 15 of 20 mm) of integrale meting over het hele beeldveld (bij objectieven zonder CPU alleen centrumgewogen meting met een diameter van het zwaartepunt van 12 mm of integrale meting);</li> <li>Spotmeting: Belichtingsmeting in een cirkelvormig veld (diameter: ca. 4 mm; komt overeen met 1,5% van het beeldveld) in het midden van het geselecteerde gebied.</li> <li>Scherpstelmeetveld (centraal scherpstelmeetveld voor lenzen zonder CPU)</li> </ul>
Meetbereik	<ul style="list-style-type: none"> <li>Matrixmeting of centrum-gewogen meting: 0 tot 20 EV (gebaseerd op ISO 100 bij 20 °C en een lensnelheid van 1:1.4);</li> <li>Spotmeting: 2 tot 20 EV</li> </ul>
Overdracht diafragma	Elektronisch of mechanisch (afhankelijk van lenstype)
Belichtingsregeling	prop (P) met prop , Diafragma voorkeuze (S), Diafragma voorkeuze (A) en handmatige belichtingsregeling ( M )
Belichtingscompensatie	+5 tot 5 EV, stapsgewijs: 1/3, 1/2 of 1 EV
Belichtingsseries	2 tot 9 beelden, stapbreedte: 1/3, 1/2, 2/3 of 1 EV
Geheugen voor belichtingsmeting	Sla de gemeten waarde op door op de AE-L/AF-L knop te drukken.
ISO-gevoeligheid	ISO 100 tot 6.400 in tinten van 1/3 of 1 EV met instellingen tot ongeveer 0,3, 0,5, (Aanbevolen Belichtingsindex); 0,7 of 1 EV (komt overeen met ISO 50) onder ISO 100 of tot ongeveer 0,3, 0,5, 0,7, 1 of 2 EV (komt overeen met ISO 25.600 ) boven ISO 6.400 mogelijk; ISO automatisch beschikbaar
Actief D-Liphtip	Automatisch, , Boost, Normaal, Matig, Uit
ADL-weegreeks	2 beelden met geselecteerde Active D-verlichtingsinstelling voor één beeld, geen Actieve D-Lichting voor de andere of 3

	tot 5 afbeeldingen met geselecteerde variatie de ADL-instelling
Autofocus	
Autofocus	TTL-fasedetectie met uitgebreide autofocussensor modul Nikon Multi-CAM 3500FX, fijnafstemming, 51 scherpstelpunten (incl. 15 kruissensoren; 11 méér sensoren compatibel vanaf minimale lichtintensiteit 1:8), AF-... Extra licht (bereik ca. 0,5 tot 3 m)
Meetbereik	-2 tot +19 EV (gebaseerd op ISO 100 bij 20°C)
Scherpstelmodi	Autofocus (AF): enkelvoudige autofocus (S), continue autofocus (C), voorspellende focus tracking reageert automatisch op bewegingen van het onderwerp; · Handmatig scherpstellen (M): De Scherpstellen met elektronische scherpstelhulp kan worden gebruikt
Meetveld selecteren	Selectie uit de focusgebieden SI of II
AF-gebiedsregeling	Regeling met één meetveld, dynamische meetveldregeling (9, 21 of 51 meetvelden), 3D-tracking, automatisch Meetveldcontrole
Focusgeheugen	Sla de afstand op door de ontspanknop tot het eerste drukpunt in te drukken (enkelvoudige autofocus) of door op de AE- L/AF- L knop te drukken.
Bliksem	
Geïntegreerde flitser	Ontgrendelingsknop voor handmatige pop-up; richtgetal 12, richtgetal 12 op vol vermogen; in handmatige modus (m in elk geval, gebaseerd op ISO 100 bij 20 °C); TTL-flitsbelichtingsregeling: i-TTL-flitsregeling met 91K-RG B sensor is beschikbaar voor de geïntegreerde flitser en voor SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 of SB-600. SB-400 is beschikbaar; i-TTL flitser voor digitale spiegelreflexcamera's wordt gebruikt met matrixmeting of centrumgewogen meting, standaard i-TTL flitser voor digitale spiegelreflexcamera's met spotmeting
Flitsmodi	Synchronisatie met het eerste sluitgordijn, Lange , synchronisatie met het tweede sluitgordijn, vermindering van het rode-ogeneffect, lange tijdsynchronisatie met vermindering van het rode-ogeneffect, lange tijdsynchronisatie met het tweede sluitgordijn; voor Automatische FP korte tijdsynchronisatie
Compensatie flitsbelichting	-3 tot +1 EV, stapbreedte: 1/3, 1/2 of 1 EV
Flitsbracketing	2 tot 9 beelden, toename: 1/3, 1/2, 2/3 of 1 LVV
Flash-balk stand-by	Brandt constant zodra de geïntegreerde flitser of een optionele flitser volledig is opgeladen; knippert na een flits die op volle kracht afgaat
Accessoireschoen	Standaard contactor (ISO 518) met synchronisatie- en gegevenscontacten



	en doorgangsgat voor zekering
Nikon Creatief Liptip	Geavanceerde draadloze verlichting met IR-afstandsflitsregelaar SU-800 of met flitser geïntegreerd in het systeem (CLS), SB-910, SB-900, SB-800 of SB-700 als hoofdflitser en met SB-910, SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 of SB-700 als hoofdflitser. SB-R200 als slave-flitsers; automatische FP-kortsynchronisatie en modelleringslicht met alle CLS-compatibele flitsers behalve SB-400; kleurtemperatuuroverdracht en flitsbelichtingsgeheugen met alle CLS-compatibele flitsers. compatibele flitsers
Flits synchronisatie aansluiting	Standflens (ISO 519) met schroefdraad
Wit licht	
Wit licht	"Automatisch" (2 opties), "Kunstlicht", "Fluorescentielamp" (7 opties), "Directe zon", "Bitz", "Verlicht", "Schaduw", maximaal 4 vooraf ingestelde handmatige Selecteerbare witbalansinstellingen en kleurtemperatuur (2.500 K tot 10.000 K); fijnafstemming voor alle kleurtemperaturen Opties mogelijk
Witte kleurenserie	2 tot 9 afbeeldingen, stapgrootte: 1, 2 of 3
Liveweergave	
Bedrijfsmodi	Liveweergave voor fotografie, Liveweergave voor filmen
Scherpstelmodi	• Autofocus (AF): Enkelvoudige AF (AF-S); permanente AF (AF-F-) handmatig scherpstellen (M )
AF-puntbesturing	"Portrait AF", "Groot gezichtsveld", "Normal", "Motief volgfunctie".
Autofocus	AF met contrastdetectie op elke positie in het beeldveld (bij portret-AF of AF met onderwerp volgen selecteert de camera automatisch het scherpstelpunt)
Films	
Belichtingsmeting	TTL-meting met hoofdbeeldsensor
Afbeeldingsgrootte (in pixels)	- 1.920-1.080; 3Op, 25p, 24p - 1.280-720; 60p, 5Op, 30p, 25p; werkelijke framesnelheden voor 60p, 5Op, 30p, 25p en 24p: 59,94, CO, 29,97, 25 en 23,976 fps; opties en framesnelheden ondersteunen zowel hoge als normale beeldkwaliteit.
bestandsformaat	MOV
Videocompressie	H.264/MPEG-4 geavanceerde videocodering
Audio-opnameformaat	Lineaire PCM
Audio-opnameprestaties	Geïntegreerde monomicrofoon of externe stereomicrofoon; gevoeligheid is instelbaar
Film opties	Indexmarkering, time-lapse-opnamen
Monitor	
Monitor	TFT-monitor met ca. 921.000 pixels (VGA), een beelddiagonaal 8 cm (3,2 inch), grote kijkhoek van 170°, een gezichtsveld van ca. 100 % en omgevingshelderheidssensor voor automatische regeling van de helderheid. Helderheid monitor

Afspelen	
Afspelen	Afspelen enkel beeld, indexbeeld (4, 9, 72 beelden), detailvergroting, Filmweergave, diavoorstelling voor foto's en/of films, markeerfunctie, histogram, automatische beelduitlijning, beeldannotatie (tot 36 tekens)
Interfaces	
USB	SuperSpeed USB (USB 3.0, Micro B-aansluiting)
HDMI-uitgang	HDMI minijack (type C) ; gelijktijdig gebruik met cameramonitor mogelijk
Audio-ingang	Aansluiting voor stereo minstekker (diameter 3,5 mm)
Audio-uitgang	Aansluiting voor stereo minstekker (diameter 3,5 mm)
Accessoire-interface	Aansluiting voor optionele accessoires zoals afstandsbedieningen en de GPS-ontvanger GP-1 (CO-pin) of die compatibel zijn met de NMEA0183 2.01 of 3.01 standaard (met 9-pins D-Sub connector; de GPS-adaptorkabel MC-35 is vereist voor aansluiting op de camera)
Diverse	
Menu's	, Chinees (vereenvoudigd en traditioneel), Tsjechisch, Deens, Nederlands, Engels, Fins, Frans, Duits, Hongaars, Indonesisch, Italiaans, Japans, Koreaans, Noors, Pools, Portugees, Roemeens, Russisch, Spaans, Zweeds, Thai, Turks, Oekraïens
Stroomvoorziening	Eén lithium-ionbatterij van het type EN-EL15
Multifunctioneel handvat	Optionele multifunctionele handgreep M-B-D12, met een lithium-ionbatterij van het type EN-EL15/EN-EL18* of met acht alkaline-, NiMH- of lithiumbatterijen of oplaadbare batterijen. (Type: R6, maat AA) *Batterijvakdeksel BL-5 vereist (apart verkrijgbaar)
Netadapter	Netadapter EH-Sb; batterijcompartiment inzetstuk EP-5B vereist (apart beschikbaar)
Draad voor statief	1/4-inch schroefdraad (ISO 1222)
Afmetingen	(alleen camerabehuizing) (H x B x D) ca. 125x146x81,5 mm
Gewicht	ca. 1.000 g met batterij en SD-geheugenkaart, maar zonder Deksel behuizing; ca. 900 g
Bedrijfsomstandigheden	Temperatuur: 0 tot 40 °C, : lager dan 85 % (niet-condenserend)
Meegeleverde accessoires	Lithium-ion batterij EN-EL15, batterijlader MH-25, oculairadapter DK-17, USB-kabel UC-EL4, USB-kabelclip, draagriem, monitorbescherming BM-12, behuizingsdeksel, BF-1B, deksel voor accessoireschoen BS-1, ViewNX 2 op CD-ROM (de leveringsomvang kan variëren afhankelijk van het model).

A(het land van levering is anders)

Wijzigingen en fouten voorbehouden. Februari 2012.

(thoMas)

Weergeven:

Klik op de onderstaande knop om de inhoud van rcm-en.amazon.de te laden.

Inhoud laden

Klik op de onderstaande knop om de inhoud van rem-de.a mazon.de te laden.

nhatshop

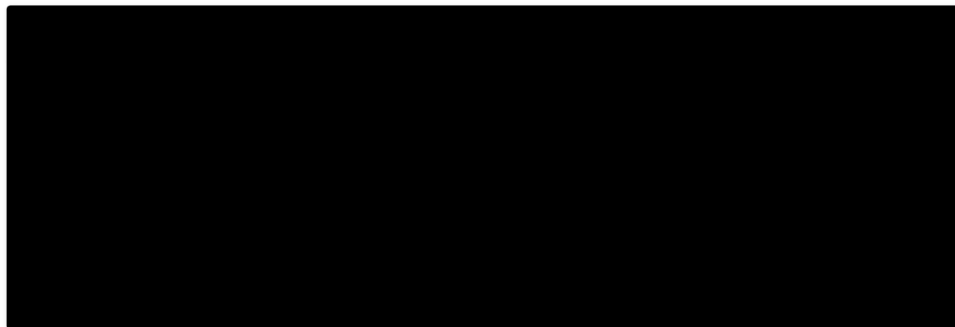
TEILEN: 

< VORHERIGE

NÄCHSTE >

[NatureArt v2.0 van Akvis](#)

[42e Internationale Kodak  
Prijs fotokalender](#)



## 163 Kommentare



**Anonym** am 02.20.12 09:45 um 5:45

De D800E rockt en heerst!

Wie wil er nu een Leica S2?